

Le Mag' du Moulin

Le petit journal des Foyers Ruraux picto-charentais



Vie des Foyers
Entre AG et activités



Portrait
La belle passation



Vie du Mouvement
Jeux, focus et éduc' pop'





Sommaire

n°16

Page 3 à 8

Vie des foyers

Pages 9 et 10

Portraits croisés

Pages 11 à 14

Vie du mouvement

Pages 15 et 16

Brèves

Page 17

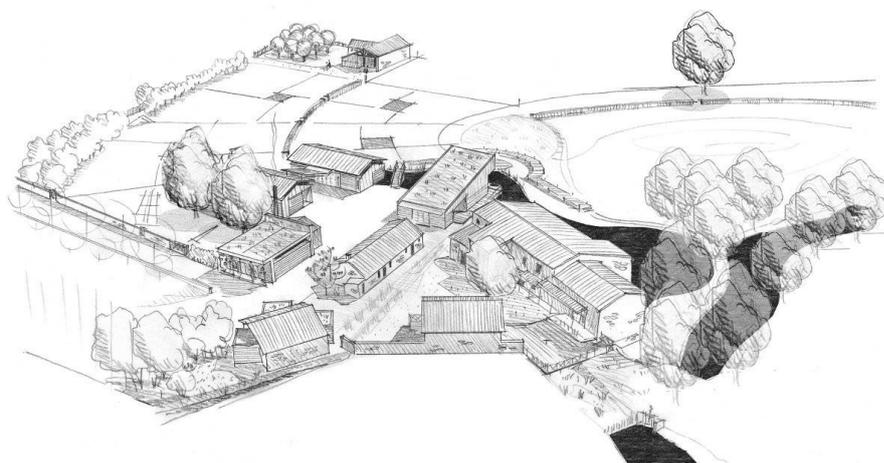
Livre

Page 18

Agenda

Page 19

Appel à bénévoles



Éditorial

À travers les articles de ce nouveau numéro du Mag' du Moulin, on perçoit la reprise de la vie de nos associations et on ne peut que s'en réjouir. Cet élan depuis le printemps a été marqué par une belle participation des adhérents et de nos partenaires à l'Assemblée Générale de l'URFR



le 17 mai dernier. Mais les annulations et reports à répétitions ne sont pas sans conséquences et malgré ce plaisir inestimable de pouvoir se retrouver sans contraintes, la dynamique est encore fragile. Certains bénévoles ont perdu l'énergie, mais on pourra aussi lire à travers vos différentes contributions de belles initiatives pour faire vivre nos villages, par l'animation d'ateliers et la mise en place d'évènements, de quoi s'inspirer les uns et les autres.

L'été sera donc celui du rassemblement, des moments festifs et conviviaux, à commencer par cette aventure inédite de l'échappée poitevine du 13 au 17 juillet prochain. Elle

nous verra relier l'ensemble des villages où sont implantés les associations adhérentes du mouvement des Foyers Ruraux des départements des Deux-Sèvres et de la Vienne.

L'été n'est pas commencé, qu'il faudra déjà commencer à penser à la rentrée, et (re)mobiliser nos adhérents pour partir sur de bonnes bases pour la saison à venir. Pour ceci l'équipe de l'URFR reste disponible pour vous accompagner au mieux dans vos démarches, en attendant de se croiser, pour un tour de vélo, un spectacle ou pourquoi pas une buvette...

Un bel été à vous tous.

Fabien Contré
Animateur de réseau

Saint-Léger-de-la-Martinière

AG ordinaire

Le 11 mars dernier, le Foyer Rural de Saint Léger de la Martinière a tenu son Assemblée Générale. Un moment à part pour l'associa-

tion qui a perdu de nombreux adhérents après deux saisons très compliquées liées à la crise sanitaire.

L'Union Régionale des Foyers Ruraux était représentée officiellement par Fabien, animateur de réseau, depuis le retour du Foyer Rural au sein du mouvement. Une adhésion qui a suscité des interrogations de la part de certains adhérents, mais l'équipe du bureau du Foyer Rural reste convaincue de l'intérêt du travail en réseau.



Couhé

AG extraordinaire



Assemblée Générale extraordinaire de la compagnie des Sans Logis.

Le mardi 19 avril, la compagnie des Sans Logis adhérente à l'Union Régionale des Foyers Ruraux, tenait une Assemblée Générale extraordinaire, notamment pour une modification de ses statuts.

Cette AGE a aussi été l'occasion d'une présentation de la diversité des actions proposées par l'association, et des projets en cours ou à venir, comme par exemple l'idée d'un atelier autour de la culture manga. Ce sujet intéresse les jeunes, mais pas seulement et

la commune a la chance d'avoir un jeune passionné par cette thématique.

Ce moment d'Assemblée Générale était également l'occasion pour Bernard Gaborit de laisser sa place de président de l'association à Katia Artus. Bernard reste très attaché au mouvement des Foyers Ruraux, et de manière générale à la promotion de l'éducation populaire en milieu rural, lui qui a été président de l'Union Régionale des Foyers Ruraux il y a quelques années.

Spectacle



La CDSL frappe les 3 Coups du printemps Théâtral de Valence en Poitou.

Sur deux week-ends de mai, la compagnie des Sans Logis (CDSL) de Valence en Poitou (86) a mis à l'affiche trois spectacles.



Fred Billy

Le premier, samedi 14 mai en collaboration avec l'URFR, se faisait dans le cadre de la tournée *Paroles de villages*, avec le raconteur d'histoires Fed Billy. Son spectacle *Pour l'instant je pars*, fait d'un texte plein d'humour, de fraîcheur et de tendresse, porté par la prestation de l'artiste tout en partage avec la salle, a enthousiasmé la trentaine de spectateurs présents dans la charmante petite salle des fêtes – ancien moulin – de la commune déléguée de Châtillon.

Le vendredi suivant, la CDSL proposait, Espace Média de Couhé – salle en amphi de 150 places – une soirée en deux parties. La première a permis aux élèves de l'école de théâtre (enfants / ados) de restituer au public, tout particulièrement composé de leurs familles, le travail réalisé depuis septembre sous la houlette de leur coach Pauline Granger.



Professeur Mélanine et Mr Poil.

En seconde partie cette dernière alias Professeur Mélanine et son assistant Mr Poil ont présenté une conférence ludique et familiale sur le Poil qui n'a pas manqué de faire « se poiler » petits et grands.

Enfin le samedi 21, toujours à l'Espace Média, nous recevions la troupe du théâtre du Feu Follet de Limalonges qui, avec la pièce de Yahé Katcha « Le repas des Fauves » a livré aux spectateurs une prestation théâtrale de très haute facture qu'il n'est pas surfait de qualifier de grand moment d'éducation populaire.

Bernard Gaborit



VIE DES FOYERS

Verrines-sous-Celles

Chiffres et lettres: 27^e tournoi



Après deux années d'interruption, la section Chiffres et lettres du Foyer rural de Verrines-sous-

Celles a organisé son 27^e tournoi le 22 mai.

36 joueurs et joueuses venus du grand ouest se sont affrontés dans la salle des fêtes de Verrines.

C'est en présence de Sylvie Cousin, maire de Verrines-sous-Celles, que les coupes ont été remises aux gagnantes et aux gagnants. Et pour remercier tous

les participants un lot de produits locaux a été offert à chacun d'eux.



Le compte est toujours bon au Foyer rural de Verrines !

Gilbert Dallet, responsable : 05 49 79 87 08, gilbert.dallet@orange.fr

Huguette Quintreau

Un air de famille



Vendredi 22 avril avait lieu *Un air de famille*, un spectacle pour raconter les gens du terroir.

Le Foyer rural de Mairé-L'Evescault a accueilli la compagnie Les

mots d'images, le temps d'une soirée. Le spectacle était proposé par l'Union régionale des foyers ruraux du Poitou-Charentes. Une trentaine de spectateurs sont venus passer un bon moment de détente avec la comédienne Ma-

rie-Claire Vilard qui interprétait *Un air de famille*.

Tout a commencé par un livre, *Paroles de villages*, et des photographies qui portent sur quatre territoires de Nouvelle-Aquitaine, écrit par Sylvaine Zaborowski. Auteure mais aussi metteuse en scène, c'est elle qui a adapté son livre pour en faire un scénario.

La mise en scène mêle émotions, moments de silences et mots exprimés à travers la voix de Marie-Claire, jouant tour à tour les différents personnages interviewés par l'auteure. « Nous sommes heureux que le public ait pu passer un bon moment », a déclaré la présidente du Foyer rural, Michelle Meunier.

VIE DES FOYERS

Melleran

Festival en préparation

Le collectif Jeune du Foyer Rural de Melleran prépare la 6^e édition de son festival, Melleran part en live, après deux années d'annula-

tion successives pour les raisons que nous connaissons. Le festival c'est évidemment une programmation musicale pour le moins

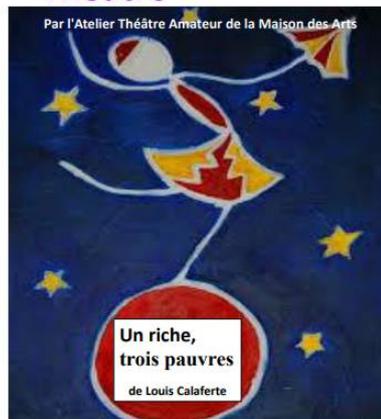
éclectiques avec six groupes prévus : Les Nouveaux dossiers, Scratchophone Orchestra, La poison, Sidi Watcho, La P'tite Fumée, Euphonik Bazar. Mais le festival c'est aussi un concours de palet à partir de 13 h, un atelier Cirque pour les enfants à partir de 15 h, divers ateliers de découverte : yoga, fabrication de produits écologiques et un marché de créateurs et d'artisans. Grâce à un travail en amont assez bluffant, notamment pour mobiliser des partenaires et des mécènes, le collectif arrive à proposer ce festival gratuitement, alors n'hésitez pas à passer sur la place du village à Melleran le samedi 11 juin.



Brioux-sur-Boutonne

Le théâtre amateur a fait son grand retour !

Théâtre



Après plusieurs reports et annulations de la programmation

en raison de la crise sanitaire, le théâtre amateur de la Maison des Arts a fait son retour sur scène les 18, 19 et 20 mars dernier.

Plus enjoués et motivés que jamais les anciens comédiens et les nouvelles recrues ont donné vie à la pièce de Louis Calaferte, *Un riche, trois pauvres*, créée en 1986. Une pièce travaillée en 2019 mais reportée à plusieurs reprises. Ce printemps, la troupe inscrit trois représentations de la pièce, adaptée et mise en scène par Christophe Frèrebeau.

Une pièce où se rencontrent ceux qui ont tout, ceux qui n'ont rien, les laissés pour compte, les marginaux, les patrons, les pauvres, les handicapés, les enfants, les étrangers.

Les treize comédiens ont incarné tour à tour des personnages ou plutôt des archétypes divers, sur une juxtaposition de trente scènes flash, indépendantes les unes des autres.

Et le succès était au rendez-vous.

Sarah Latrèche

Trail



Belle affluence pour la randonnée et le trail de Saint-Gaudent.

Dimanche 1^{er} mai, le Foyer rural a organisé sa 10^e randonnée pédestre et son premier trail annuel.



Pour la randonnée, deux circuits balisés de 8 et 14 km, avec pause friandises et rafraîchissements, avaient été préparés. Pour la course à pied, les organisateurs de la Team Saint-Gaudentaise avaient choisi deux parcours balisés de 9 et 13 km, avec ravitaille-

ment sur l'itinéraire et verre de l'amitié.

Après deux ans d'interruption en raison de la pandémie, ces manifestations 2022 ont connu une grosse affluence. En effet, 173



personnes ont participé à la randonnée et 28 au trail.

Pour cet anniversaire, les membres de l'association avaient préparé un petit livret regroupant toutes les informations *Patrimoine et nature* qui ont accompagné les dix années de randonnée

pédestre depuis 2011, autour du village. Ce petit fascicule, renfermant de précieux renseignements sur la richesse du patrimoine local, a été remis à chaque participant qui pourra l'utiliser lors de ses prochaines balades dans le secteur.

À 12 h 30, marcheurs, coureurs et amis se sont retrouvés pour un apéritif servi près du four, au hameau du Pinier. Peu après, 190 convives partageaient ensemble un excellent repas cuit au four à pain. Pendant ce moment privilégié, ils ont pu deviser et se détendre en écoutant de la musique et des chansons françaises.

Une belle journée réussie qui vient récompenser l'immense travail de l'équipe saint-gaudentaise.

Geneviève Barrusseau

VIE DES FOYERS

Pioussay

Soirée jeu



Je m'appelle Ambre, j'ai 20 ans et je suis en service civique à l'Union Régionale des Foyers Ruraux.

Le samedi 2 avril à la salle des fêtes, la commune de Pioussay a organisé une après-midi jeu de piste destinée aux enfants entre 8 et 12 ans et une soirée jeux de société. Grâce à ces événements, j'ai eu l'occasion de tester pour la première fois un jeu de piste sur le thème de Cléopâtre dans l'Égypte antique que j'ai créé et animé avec trois enfants. J'ai eu le plaisir de

proposer cette enquête une seconde fois au centre de loisirs du Chat Perché à Lezay.

Le soir nous avons ensuite préparé une soirée jeux de société où j'ai pu présenter pour la première fois certains jeux à l'essai dans l'objectif de les proposer à la fête du jeu du 20 mai au lac du Lambron. Lors de ce moment les habitants des alentours ont pu passer une agréable soirée pleine de convivialité et de bonne humeur. L'ambiance chaleureuse était au rendez-vous !

Ambre Tarlet

Saint-Gaudent

Chorale & Spectacle



Chorale

Mardi 10 mai, à 18 h 30, la chorale Sinfonia de Civray avait choisi d'effectuer une répétition publique, au foyer rural de Saint-Gaudent, pour faire découvrir le plaisir de chanter ensemble, aux habitants du village et des environs. Après un échauffement du corps et de nombreuses vocales, la cheffe de chœur, Janet Kelsey, a fait apprécier au public saint-gaudentais, le travail d'une chorale pendant ses répétitions.

La belle interprétation d'un *Joli Bois* par la vingtaine d'interprètes a ravi les personnes présentes à ce rendez-vous qui marquait le quarantième anniversaire de cette petite entité musicale civraisienne dont la notoriété dépasse largement les limites du territoire.

À ce moment privilégié assistaient Josette Colas, maire, Roger Cordeau cofondateur de cette association, Geneviève Barrusseau, présidente de l'association du foyer rural et quelques passionnés. Une soirée de partage particulièrement appréciée par chanteurs et amateurs de musique qui permettra sans doute d'accueillir de nouveaux choristes pour Sinfonia.

Spectacle



Vendredi 13 mai, le foyer rural de Saint-Gaudent a accueilli Michèle Bouhet et Koldo Amestoy, le duo de conteuse et de conteur de la Compagnie de la trace, qui cheminent par les chemins et les sentiers sur les traces des rencontres faites au Pays Basque et en Civraisien. 80 personnes ont pu assister à leur spectacle *Le caillou dans la chaussure*.

Geneviève Barrusseau

Passation de présidence entre Bernard Gaborit et Katia Artus

En quelques mots, pouvez-vous vous présenter ?

Katia : Je m'appelle Katia Artus, j'ai 55 ans je suis maman de quatre filles. Je suis assistante maternelle sur la commune de Valence en Poitou. J'ai découvert le théâtre avec une petite troupe d'amateur sur la commune d'Anché qui s'appelle Les compagnons de la bonne humeur. À l'époque, nous étions agriculteurs sur la commune de Champagné-Saint-Hilaire puis notre ferme a dû déposer le bilan, nous sommes donc venus habiter à Couhé. C'est là que j'ai découvert une pièce de théâtre que Bernard avait monté sur la commune de Payré qui s'appelait *Baby meurtre*. J'ai été impressionnée

par la mise en scène, le décor et le jeu des acteurs. Avec l'autre troupe, je n'avais fait que de la comédie comique et là je découvrais une autre forme de théâtre. De fil en aiguille, je suis rentrée dans la troupe que Bernard a montée sur Couhé qui s'appelle la compagnie des Sans Logis.

Et toi ?

Bernard : Marié père de deux enfants, j'ai fait l'essentiel de mon parcours professionnel – 33 ans – au sein d'une mutuelle d'assurances Niortaise, service développement. En 2013, à la retraite, je me suis fait Passeur de mots, écriture, lecture (formé par Jean Jacques), chant. J'ai fermé ma petite entreprise en décembre

dernier.

Militant de l'éducation populaire depuis l'âge de 14 ans, je découvre le mouvement des foyers ruraux grâce à la théâtrethèque (bibliothèque avec le plus grand fond théâtre de la Nouvelle-Aquitaine, à l'URFR). À partir des années 90, alors que je réside sur le département de la Vienne depuis 15 ans – je suis vendéen d'origine – elle devient un lieu ressource pour l'acteur / metteur en scène amateur que je suis. La découverte, de ce lieu et des valeurs du mouvement des Foyers ruraux, font que, avec le soutien de la fédé 79 et de l'URFR (pas de fédé en Vienne), un Foyer rural voit le jour à Payré (86) ma commune de résidence, « le théâtre de la Porte nord », que j'anime, en devient alors une des sections.

Après mon déménagement à Couhé, autre commune du 86, je fais émerger une nouvelle troupe de théâtre amateur la compagnie des Sans Logis et tout naturellement cette nouvelle association rejoint le mouvement.

Vous l'aurez compris, Bernard Gaborit – ce sont mes prénom et nom –, n'est pas un perdreau de l'année (70 ans en février prochain). Enfin rappelons que j'ai siégé au début des années 2000 au conseil d'administration de l'URFR sous la présidence d'Yves Gautron, et qu'à son départ le CA m'a désigné pour lui succéder à la tête de l'Union régionale. De mémoire nous sommes dans les années 2005 /2010.



Bernard, combien de temps as-tu occupé la place de Président de la compagnie des Sans Logis ?

B : Pas très longtemps, 3 ans. En effet, tant que j'ai coaché la troupe, jusqu'en 2019, j'ai toujours fait en sorte que la présidence soit assurée par quelqu'un d'autre.



Bernard, quelle importance à tes yeux, a l'association à l'échelle de Valence-en-Poitou ?

B : Par nos productions et les spectacles que nous diffusons sur le territoire, tout particulièrement à l'occasion de Entr'acte notre festival annuel d'artistes locaux, nous participons à son animation. Avec sa troupe adultes et son école de théâtre, la CDSL est un bel outil d'éducation populaire qui doit se positionner comme acteur incontournable dans la politique culturelle naissante de notre commune nouvelle. Valence en Poitou c'est le regroupement de cinq communes, dont celle de Couhé notre siège social.

Katia, quelles ont été tes motivations pour prendre la place de Présidente ?

K : Mes motivations, poursuivre le travail commencé par Bernard, faire découvrir et rendre accessible à tous les habitants du territoire toutes formes d'art autour du théâtre (contes, lectures, théâtre, chants et dessins).

Katia, quels sont tes objectifs pour l'association ?

K : Que l'association devienne un acteur majeur et incontournable du territoire pour les manifestations culturelles à venir.

Bernard, quels sont tes projets pour la suite ? Souhaites-tu continuer de t'investir

au sein de l'association ?

B : Je suis toujours acteur engagé sur une création qui devrait faire sa sortie public en mars 2023. À compter de septembre nous sommes six membres de la CDSL à nous lancer dans le projet « Ritournelle » dont l'objectif est d'apporter, du divertissement – chant /orgue de Barbarie – au plus près des personnes « confinées à vie ». Nous en reparlerons à l'occasion de notre première sortie

Comment percevez-vous le rôle de la fédération des Foyers ruraux, en l'occurrence l'Union Régionale des Foyers Ru-

raux ?

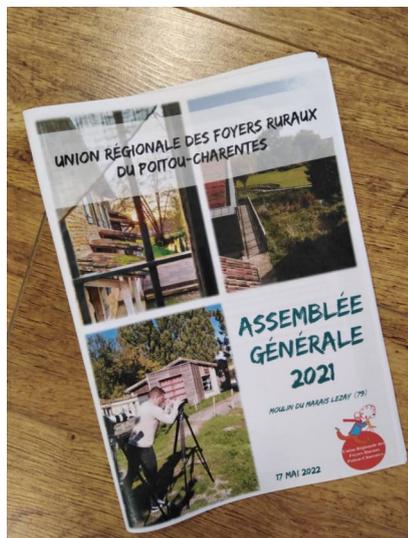
K : Je n'ai pas encore assez de recul sur les foyers ruraux mais pour moi ils sont des facilitateurs et des aidants pour la mise en place de futures animations culturelles.

B : Pour moi, l'URFR, outre l'intérêt majeur qu'elle représente avec sa théâtrothèque pour notre troupe amateurs, est une structure d'accompagnement des associations locales dans leurs projets de développement, qui les aide à sortir de leur zone de confort. Ainsi grâce à l'encadrement de Marie Vullo et Jean-Jacques Epron, en 2009, nous avons pu monter une super production théâtrale *C'est Jean Moulin qui a gagné* de Jean-Paul Allègre. À cette occasion, l'URFR nous a permis de rencontrer son auteur au cours d'une répétition au Moulin du Marais et de le recevoir lors d'une représentation.

Plus récemment, sur les conseils de Fabien et avec son accompagnement, nous avons répondu à un appel à projet de la DRAC pour obtenir un financement sur un poste d'encadrant professionnel pour la troupe adultes. N'oublions pas également que par l'URFR, dans le cadre de *Paroles de printemps* par exemple, nous pouvons, sur nos territoires ruraux, proposer des spectacles de très bonne facture auxquels nous ne pourrions pas accéder sans son aide financière.



Assemblée Générale de l'Union Régionale des Foyers Ruraux



L'URFR a tenu son Assemblée Générale le 17 mai dernier. L'équipe des salariés et des administrateurs a tenu à faire son AG sur le site du Moulin du Marais et ainsi profiter de la paisibilité du site. Ce temps fort a permis de re-

venir sur les activités de l'année 2021 et sur les perspectives pour l'année 2022.

Il a été marqué par la présence importante des partenaires de l'association : le Service Départemental de la Jeunesse de l'Education et des Sports, la Caisse d'Allocation Familiale, la communauté de communes Mellois en Poitou, la commune de Lezay, le Crédit Agricole et le conseil départemental des Deux-Sèvres. Les Foyers Ruraux des départements des Deux-Sèvres et de la Vienne étaient aussi bien représentés, tout comme la Fédération de Charente-Maritime.

Tous ont apprécié le dynamisme de cette Assemblée Générale avec en point d'orgue la diffusion du film qui présente la structure et



ses activités, et également une présentation innovante et participative du bilan d'activités qui a permis à bon nombre de se présenter. Ce moment convivial s'est poursuivi autour d'un pot offert par l'association au son de l'eau du moulin et de l'accordéon de Julien Evain.



VIE DU MOUVEMENT

Rencontre éduc' pop'

Le mouvement des Foyers Ruraux s'est mobilisé pour les Rencontres nationales de l'Éducation populaire qui se sont déroulées à Poitiers les 17, 18 et 19 mars dernier. Ces rencontres organisées par la ville de Poitiers en partenariat avec le CNAJEP

ont été ponctuées d'interventions et de temps d'ateliers. L'Union Régionale des Foyers Ruraux Poitou-Charentes était présente pour animer des ateliers autour des démarches d'éducation populaire en milieu rural qu'on peut retrouver dans un plaidoyer :

https://www.rencontres-education-populaire.fr/5-preconisations-urgentes_596.html

Pour terminer ces rencontres, des représentants des candidats à l'élection présidentielle ont été interpellés autour des préconisations qui sont ressorties des ateliers.

Formation Assopratik

ASSOPRATIK

l'appli conçue par et pour les foyers ruraux



Le mardi 5 avril, Bastien de la Fédération des Foyers Ruraux 31-65 est venu au Moulin du Marais pour animer une formation autour de l'application « Assopratik ». Nous étions des salariés et bénévoles de l'URFR, de la FD 17, et de la FD 85.

À quoi sert cette application ? Elle se veut à l'avenir d'être un complément de Gestanet, le logiciel de gestion des adhésions propre au mouvement des Foyers Ruraux, avec en plus un réseau social afin de pouvoir communiquer entre adhérents, un accès à hel-

loasso pour faciliter les paiements lors de vos événements et aussi une interface pour partager des outils...

Plus d'infos à venir à partir de la rentrée de septembre.

<https://assopratik.org>

VIE DU MOUVEMENT

Focus O'Bec, *L'arbre Bleu*



Du 9 au 14 mai, la compagnie des Infinis qui s'emboîtent – groupe Ô bec !, composée de Didier Dubreuil (auteur, compositeur, chant, guitares) et d'Alexandre Griffiths (compositeur, guitares, percussions, chant) ont posé leurs valises et leurs instruments au Moulin du Marais.

Ce travail a été présenté à quelques spectateurs enjoués qui ont pu apporter un regard neuf en discutant autour d'un verre.

Ils reviendront en septembre pour une seconde session de travail.

Nous vous donnons rendez-vous dans un prochain numéro du Mag' du Moulin pour en savoir plus. D'ici là, petit avant-goût du spectacle en quelques lignes.

L'histoire

Depuis la nuit des temps, les arbres nous accompagnent.

Arbre de vie, arbre à palabres,

arbre refuge, arbre ressources, arbre poésie & littérature, arbre-lumière solitaire, arbre-forêt d'ombres et de mystères... A travers le thème de l'arbre (la forêt, le lien arbre-hommes, l'arbre vital pour la planète...), ce spectacle entre chants et récits du groupe Ô Bec !, invite à la découverte des arbres aux carrefours du monde et des peuples, les liens réciproques qui les unissent dans leur quotidien, leur environnement, leur imaginaire...

Un cocktail folk-rock de guitares électriques et acoustiques, de percussions parfois en matériaux bruts ou naturels.



VIE DU MOUVEMENT

Fête du jeu



Le samedi 21 mai au Lac du Lambon, j'ai eu le plaisir de proposer pendant tout l'après-midi un stand de jeu sur le thème de la découverte du monde et des cultures. De 14 h à 19 h j'ai donc pu proposer au public treize jeux de pays et d'époques différentes. Lors de



cette journée j'ai eu l'occasion d'animer des rencontres entre personnes qui ne se connaissaient pas, d'entendre des rires entre amis et famille mais aussi de vivre un véritable moment de convivialité à travers les jeux que je proposais. Ce fut un moment

de découverte pour certains, de nostalgie pour d'autres, mais surtout de curiosité et de bonne humeur.

Pour préparer cet événement j'ai pu, au Moulin du Marais et à la ludothèque de Celles-sur-Belle, faire des recherches sur les jeux du monde, approfondir mes connaissances et découvrir de multiples cultures toutes plus intéressantes les unes que les autres.

Voici les jeux que j'ai eu l'occasion de proposer à la fête du jeu :

- le Bilboquet de France,
- le Puluc du Guatemala,
- le Shut The Box de Normandie et d'Angleterre,
- le Yutnori de Chine et de Corée du Sud,
- le Barricade d'Allemagne,
- le Kukuli du Pérou,

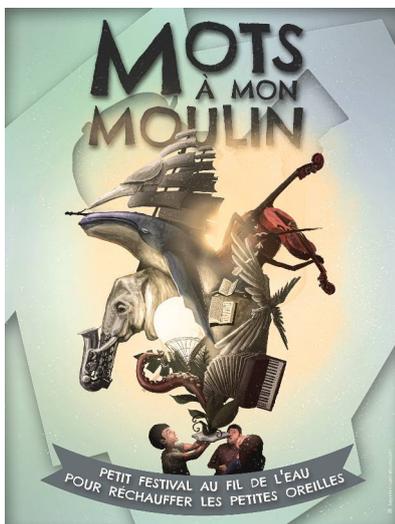
- les Chats De Kilkenny d'Angleterre,
- les Dames Chinoises des Etats-Unis,
- le Patolli de la Mésoamérique,
- le Mu Torere de Nouvelle-Zélande,
- l'Awale d'Ethiopie,
- le Mölkky de Finlande,
- le jeu du palet, version Bretonne, d'Europe,
- le Tock, des colons français au Canada.

Si vous êtes curieux des jeux joués le 21 mai, certains d'entre eux sont disponibles à la Ludothèque de Celles-sur-Belle. N'hésitez pas à venir passer un moment convivial et rempli de découverte, ce lieu est ouvert à tous !

Ambre Tarlet

BRÈVES DU RÉSEAU

Signature d'un partenariat avec le Crédit Agricole



Le 22 mars dernier, l'équipe salariée de l'URFR et son président Jean Paul Lajoie ont accueilli le Président de la Caisse Régionale du Crédit Agricole.

Deux administrateurs de la caisse locale et le responsable de la communication étaient présents pour la signature d'une convention de partenariat autour du festival Des mots à moulin qui se déroulera en fin d'année. Un soutien



fort pour l'association qui permet à l'équipe de travailler sereinement pour la mise en place de ce projet ambitieux au cœur des territoires ruraux.

Un film



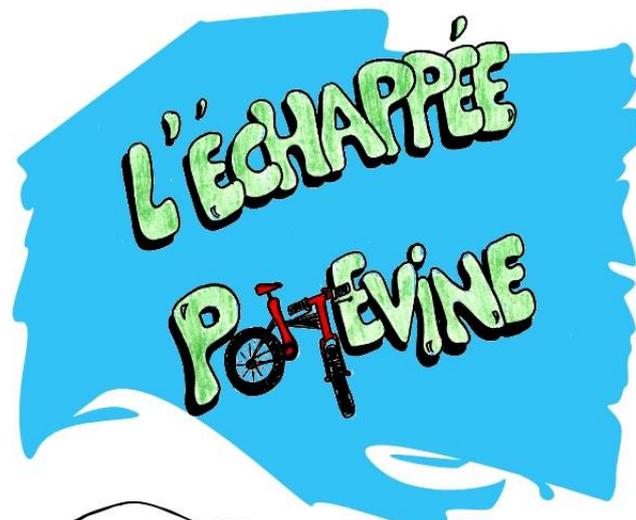
Le montage de ce film-documentaire a été bouclé en mars et nous sommes fiers d'avoir une vidéo de qualité présentant le site et l'activité de l'URFR.

Tournage et montage : Damien Tugulescu

Vous pouvez la visionner en cliquant ici : [Un été culturel au Moulin du Marais](#) ou en visitant le [site internet de l'URFR](#).

BRÈVES DU RÉSEAU

En avant pour L'échappée



Une aventure collective pour partager des moments ensemble !



Un mois de juillet riche en aventure pour l'URFR.

En effet le mois de juillet va être foisonnant de découvertes et d'aventures pour le Moulin du Marais avec pour commencer l'accueil d'un séjour de vacances de la Fédération des Foyers Ruraux de Seine et Marne du 8 au 15 juillet, avec au programme de la randonnée et du bivouac, et aussi des animations inédites avec l'association les Jardins du

Partage sur le site du Moulin du Marais.

Du 13 au 17 juillet, c'est l'Échappée Poitevine pour relier le village de Sainte Verge à Lezay et plus de 300 kilomètres de bicyclette ponctué de rencontres et de moments de convivialité. Il est encore possible de s'inscrire. L'ensemble des informations sont disponibles sur le site du Moulin du Marais :

<https://www.urfr-moulinumarais.org/foyers-ruraux/lechappee-poitevine/>

Mais à peine arrivé que Fabien et Sarah se verront former une équipe d'élite pour encadrer un séjour en itinérance, entre les Gorges du Verdon et le Massif des Ecrins, proposé à 12 jeunes de 14 à 17 ans, du mercredi 20 juillet au vendredi 29 juillet !

Et évidemment au Moulin du Marais, il y a les résidences qui se poursuivent.

Sept fois le tour du jardin, Maria Quintreau



Un nouveau livre pour Huguette-Maria Quintreau dont nous connaissons toutes et tous la passion poétique et l'important engagement au service de son asso-

ciation, le Foyer rural de Verrines, mais aussi de sa Ville en poésie de Celles-sur-Belle.

Maria Quintreau, qui s'investit dans de nombreuses actions poétiques en ce sud Deux-Sèvres où elle vit, voit dans la poésie un outil pour mieux saisir et décrypter le monde. Et cela elle le fait en lien et synergie avec d'autres arts : peinture, photographie, théâtre, musique, comme l'atteste le travail poétique réalisé dans sa ville de Celles-sur-Belle, ceci dans le cadre de partenariats multiples.

De nombreux recueils de poésie ont été réalisés sous sa direction au sein de l'atelier d'écriture qu'elle anime mais aussi en lien avec les enseignants et les

élèves du Cellois.



Cette entreprise poétique dont Maria Quintreau est à la fois l'initiatrice et la coordonnatrice, a permis à la ville de Celles-sur-Belle d'obtenir le label national de *Ville en poésie*.

« *Sept fois le tour du jardin* m'est venu durant le premier confinement. Je l'ai écrit très vite, dans l'urgence, dans un élan que je ne pouvais ni ralentir, ni réfréner, dans l'effroi cependant de ce que ces mots délivraient. Pour ma mère disparue depuis très longtemps, c'est le chant qu'en vain j'avais toujours cherché. »

Sept fois le tour du jardin a été présenté au Matoulu le 5 mai dernier.

Il est bien sûr disponible chez vos libraires préférés(e)s.

Sept fois le tour du jardin, Maria Quintreau, Éditions Alcyone, 52 p., 2022, 16 €, ISBN 9782374050911



8.26wed

MINIATURE CALENDAR www.miniature-calendar.com

AGENDA

URFR



Du mercredi 20 juillet au vendredi 29 juillet : **Séjour en itinérance 14-17 ans**, organisé par l'URFR.

Il reste 2 places !

Au programme : baignade dans les eaux turquoises des plus hautes gorges de l'Europe (Verdon), nuit en refuge dans la vallée du Valgaudemar, ascension du sommet des Rouies (3589 m), rencontre d'un berger, initiation à l'alpinisme pour observer le glacier blanc. De quoi en prendre plein les yeux ! Réservez vite votre séjour auprès de Fabien Contré 06 88 75 32 21 | fabien.contre79@mouvement-rural.org

Tarif 300 €. Bon vacances, ANCV, etc. acceptés. Il est possible de payer en plusieurs fois.



Du 13 au 17 juillet : **L'échappée poitevine**

Verrines

Jeudi 21 juillet à Clussais-la-Pommeraie, à 18 h, et le jeudi 28 juillet à Tillou, à 18 h : **Lecture de rondeaux**, par des membres de l'atelier de poésie et de l'atelier théâtre, dans le cadre d'un partenariat de l'Atelier de poésie avec le Pays d'art et d'histoire qui s'attache à faire découvrir nos belles églises romanes.

Vendredi 22 juillet, en l'église de Verrines, à 19 h 30 : **Concert** organisé dans le cadre de notre partenariat avec Arnetetra.

Avec Jean-Noël Bonmort (flûte), Pierre Bluteau (guitare) et Claire Bluteau (récitante), pour un ta-

bleau poétique et musical où les textes de Blaise Cendrars croisent les musiques du monde.

Mairé-L'Evescault

Vendredi 10 juin : **randonnée pédestre semi-nocturne**. Rendez-vous à la salle des fêtes à partir de 19 h pour un apéritif d'accueil.

Départ à 19 h 30 pour un parcours de 10 km avec haltes gourmandes (penser à apporter gobelets, bols, couverts).

Tarifs 8 € adultes / 3 € enfants de 5 à 10 ans. **Inscriptions** au 06 82 22 11 50 ou au 06 32 09 23 00 à l'heure des repas.

Vendredi 26 août : **Nostalgie des nuits Romanes** avec la chorale de gospel La gospel'ère de Poitiersun suivi d'un spectacle de feu par la compagnie Manda Lights.

Rendez-vous à la salle des fêtes à partir de 19 h. Restauration et buvette sur place.

R	L	R	I	N	O	S	I	A	R	O	L	F
U	I	S	P	M	E	T	N	I	R	P	E	R
E	E	S	I	R	A	C	S	U	M	S	L	S
L	L	S	N	S	E	N	I	A	R	G	L	E
F	O	E	O	O	E	I	U	L	P	E	E	T
N	S	E	S	N	I	P	E	D	O	S	D	T
O	N	L	I	O	M	T	F	I	L	S	N	E
E	O	U	A	I	V	U	A	N	L	I	O	R
G	D	O	V	S	E	E	E	T	E	C	R	E
R	R	B	U	O	C	U	O	C	N	R	I	U
U	U	I	O	L	E	B	R	E	H	A	H	Q
O	O	G	C	C	R	O	C	U	S	N	L	A
B	B	S	R	E	I	N	A	T	N	I	R	P

PAQUERETTES	GRAINES	FLEUR
PLANTATIONS	COUCOU	HERBE
PRINTANIER	CROCUS	PLUIE
HIRONDELLE	POLLEN	OEUF
COUVAISON	SOLEIL	NID
FLORAISON		
GIBOULEES		
PRINTEMPS		
BOURGEON		
ECLOSION		
MUSCARIS		
NARCISSE		
BOURDON		





Intégrer le réseau des bénévoles de l'URFR, c'est :

 Concocter avec nous des événements.

 Apporter de nouvelles saveurs.

 Déguster un moment privilégié avec les artistes en les accompagnant dans leurs déplacements.



Ensemble, faisons pétiller le Moulin du Marais !

Contact
05 49 07 97 78

M E R C I

Union Régionale des Foyers Ruraux du Poitou-Charentes

Union Régionale des Foyers Ruraux du Poitou-Charentes

✉ 2 rue du grand pré - 79120 Lezay

📧 urfr.poitou-charentes@mouvement-rural.org

💻 urfr-moulindumarais.org

f [URFR Poitou-Charentes](#)

☎ 05 49 07 97 78



Journal réalisé par Fabien Contré, Sarah Latrèche et Maeva Brochard.
Images © Foyers Ruraux, unsplash.com et Tastuya Tanaka. (<https://miniature-calendar.com>).